**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

**Русский язык и литература**

**.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью профессиональной образовательной программы профессиональной подготовки по специальностям 35.02.07 «Механизация сельского хозяйства».

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Русский язык и литература» входит в цикл общеобразовательных дисциплин.

**3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:** «Русский язык и литература".

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснить его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
* определять род и жанр произведения;
* сопоставлять литературные произведения;
* выявлять авторскую позицию;
* аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
* основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
* основные теоретико-литературные понятия.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:**

* максимальной учебной нагрузки студента **293** часов, в том числе:
* обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **195** часа, самостоятельной работы – **98** часов.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Вид учебной работы*** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 293 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 195 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 60 |
| контрольные работы | 10 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 98 |
| в том числе: |  |
| чтение художественных текстов | 20 |
| чтение литературоведческих текстов | 6 |
| заучивание наизусть стихотворений | 10 |
| ***Итоговая аттестация в форме экзамена*** | |

**Содержание учебного материала**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Раздел 1. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Тема 1.1 Речевое общение

Тема 1.2 Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический)

Тема 1.3 Официально-деловой стиль

Тема 1.4 Публицистический стиль

Тема 1.5 Культура публичной речи

Тема 1.6 Основные особенности устной и письменной речи.

Тема 1.7 Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка).

Тема 1.8 Язык художественной литературы

**Раздел 2 Содержание, обеспечивающее** **формирование** **языковой** **и** **лингвистической (языковедческой) компетенци**и

Тема 2.1 Русский язык в современном мире

Тема 2.2Понятие о системе языка Т

Тема 2.3 Культура речи.

Тема 2.4 Языковая норма

Тема 2.5 Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.

Тема 2.6 Лексические нормы.

Тема 2.7 Грамматические нормы

Тема 2.8 Орфографические нормы

Тема 2.9 Пунктуационные нормы.

Тема 2.10 Нормативные словари современного русского языка и справочники

Тема 2.11 Лингвистический анализ текстов

**Раздел 3Развитие речи**

**ЛИТЕРАТУРА**

**Раздел 1. Литература первой половины 19 века**

Тема 1.1Введение

Тема 1.3 А. С. Пушкин

Тема 1.4 М. Ю. Лермонтов

Тема 1.5 Н. В. Гоголь

**Раздел 2. Литература второй половины 19 века**

Тема 2.1 Обзор русской литературы второй половины XIX века

Тема 2.2 А. Н. Островский

Тема 2.3 Ф. И. Тютчев

Тема 2.4 А. А. Фет

Тема 2.5 И. А. Гончаров

Тема 2.6 И. С. Тургенев

Тема 2.9 М. Е. Салтыков-Щедрин

Тема 2.10 Н. А. Некрасов

Тема 2.12 Ф. М. Достоевский

Тема 2.13 Л. Н. Толстой

Тема 2.14 А. П. Чехов

Тема 2.15 Где Мопассан

**Раздел 3 Литература первой половины xx века**

Тема 3.1 Введение

Тема 3.2 Обзор русской литературы первой половины XX века

Тема 3.3 И. А. Бунин

Тема 3.4 А. И. Куприн

Тема 3.5 М. Горький

Тема 3.6 Обзор зарубежной литературы первой половины XX века

Тема 3.7 Б. Шоу

Тема 3.8 Г. Аполлинер

Тема 3.9 Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.

Тема 3.10 Символизм

Тема 3.18 А. А. Блок

Тема 3.19 В. В. Маяковский

Тема 3.20 С. А. Есенин

Тема 3.23 А. А. Ахматова

Тема 3.25 М. А. Булгаков

Тема 3.27 М. А. Шолохов

**Раздел 4 Литература второй половины xx века**

Тема 4.2 Обзор русской литературы второй половины XX века

Тема 4.3 А. Т. Твардовский

Тема 4.5 А. И. Солженицын

Тема 4.7 В. В. Быков

Тема 4.8 Обзор литературы последнего десятилетия

Тема 4.15 Повторение